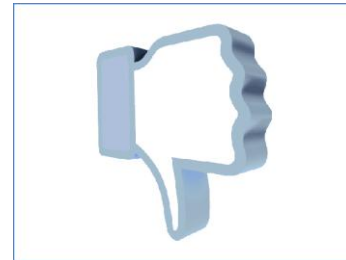


Ερευνητική Εργασία

Μ' Αρέσει Δε Μ' Αρέσει... στην πόλη μου














Μια Ξεναγήση στις Θετικές και Αρνητικές εικόνες της πόλης μας



ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΜΟΙΡΩΝ

2012

Περιεχόμενα

| | | |
|---|--|----|
|  | ΠΛΑΤΕΙΕΣ, ΠΑΡΚΑ και ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΧΑΡΕΣ | 4 |
|  | ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ | 7 |
|  | ΚΑΔΟΙ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ | 10 |
|  | ΠΑΡΑΝΟΜΙΕΣ | 11 |
|  | ΑΔΕΣΠΟΤΑ ΖΩΑ | 12 |
|  | ΕΡΕΙΠΙΑ | 14 |
|  | ΟΜΟΡΦΑ ΣΠΙΤΙΑ και ΑΥΛΕΣ | 16 |
|  | ΩΡΑΙΟΙ ΚΗΠΟΙ | 17 |
|  | ΚΑΤΕΣΤΡΑΜΜΕΝΕΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΕΣ | 19 |
|  | ΚΑΤΕΣΤΡΑΜΜΕΝΟΙ ΔΡΟΜΟΙ και ΛΑΚΟΥΒΕΣ | 20 |
|  | ΑΝΑΠΤΥΞΗ | 22 |
|  | ΣΧΟΛΕΙΑ | 23 |
|  | ΟΜΟΡΦΑ ΤΟΠΙΑ | 25 |
| | Κλείνοντας... | 26 |
| | Συμμετέχοντες | 27 |

Σκοπός της εργασίας μας είναι να παρουσιάσουμε τις θετικές και τις αρνητικές εικόνες στην πόλη μας και να αναλύσουμε πως αυτές επηρεάζουν την γενική εικόνα της πόλης μας καθώς και τους κατοίκους της. Θέλουμε να πιστεύουμε ότι μέσα από αυτή την εργασία θα μπορέσουμε να ευαισθητοποιήσουμε και να κινητοποιήσουμε τους συμπολίτες μας ώστε να προσέχουμε περισσότερο τη πόλη στην οποία ζούμε καθημερινά. Να προκαλέσουμε μια πιο προσεχτική ματιά στις εικόνες της πόλης που μας περιβάλλουν, μια πιο υπεύθυνη στάση από όλους μας, συμπολίτες μας και δημοτική αρχή.

Σε πρώτη φάση θα φωτογραφήσουμε σημεία και τοποθεσίες στη πόλη μας, εικόνες όμορφες και άλλες όχι τόσο όμορφες. Στη συνέχεια θα γίνει οργάνωση των φωτογραφιών και λήψη κάποιων σκηνών σε βίντεο μιλώντας για τις εικόνες αυτές. Η επόμενη φάση είναι και το κυρίως παράγωγο έργο της εργασίας, η παραγωγή μιας μικρής ταινίας, ενός video, στην οποία θα παρουσιάζουμε με εναλλαγή video και φωτογραφιών αυτά τα σημεία της πόλης μας αναμοχλεύοντας έτσι συναισθήματα που μας προκαλούν αυτές οι εικόνες.

Κάποιες Θετικές και Αρνητικές εικόνες που καθορίσαμε στην ολομέλεια του τμήματος ότι θα αναζητήσουμε:

Θετικές

- Ανάπτυξη
- Σχολεία
- Παιδικές χαρές και πάρκα
- Όμορφα τοπία
- Όμορφα σπίτια και αυλές
- Κήποι

Αρνητικές

- Διπλοπαρκαρίσματα
- Αδέσποτα ζώα
- Σκουπίδια
- Ερείπια
- Κάδοι
- Κατεστραμμένες περιουσίες
- Κατεστραμμένοι δρόμοι και λακκούβες
- Παρανομίες



ΠΛΑΤΕΙΕΣ, ΠΑΡΚΑ και ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΧΑΡΕΣ

Στην προσπάθεια μας να συλλέξουμε θετικές εικόνες από την πόλη μας συναντήσαμε πάρκα και πλατειές που μας έκαναν ωραία εντύπωση. Τέτοια σημεία ήταν πλατεία μπροστά στο Δημαρχείο Φαιστού, το Ηρώο

Μοιρών, η Παιδική Χαρά και βέβαια το Ασύλλιο του Κούλε.

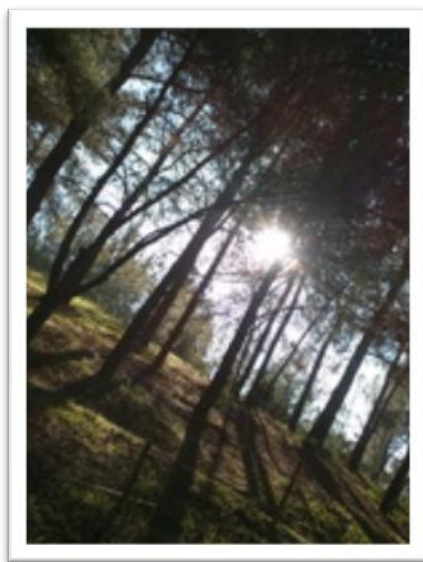


Δημαρχείο Φαιστού

Βλέποντάς τα αισθανθήκαμε περήφανοι και σκεφτήκαμε ότι είμαστε πολύ τυχεροί που τα έχουμε στην πόλη μας. Αυτά είναι κάποια από τα θετικά στοιχεία της πόλης μας τα οποία δε θα θέλαμε να τα καταστρέψουμε, γιατί την ομορφαίνουν και την κάνουν πιο ελκυστική για τους επισκέπτες. Θα

θέλαμε βέβαια να δημιουργηθούν και άλλοι τέτοιοι χώροι αφού θετικά έχουν να προσφέρουν στους ανθρώπους.

Πρώτα από όλα ομορφαίνουν την περιοχή. Απομακρύνουν το «γκρι» των πολυκατοικιών και των δρόμων, καθώς και τους ενοχλητικούς θορύβους της πόλης. Το πράσινο κυριαρχεί, τα λουλούδια απλώνουν τα χρώματά τους στο φως, ενώ διάφορα είδη του ζωικού βασιλείου βρίσκουν εκεί κατοικία. Θα ήταν ωραίο να υπάρχουν σιντριβάνια ή τεχνητές λιμνούλες, που, ιδιαίτερα τους καλοκαιρινούς μήνες, χαρίζουν δροσιά στους επισκέπτες.



Τέτοιοι χώροι κάνουν πιο ευχάριστη τη ζωή των ανθρώπων, ιδιαίτερα αυτών που ζουν στις μεγαλουπόλεις. Τους δίνεται η ευκαιρία να έρχονται πιο συχνά σε επαφή με τη φύση (η οποία μπορεί να είναι μακριά και ο αγώνας της επιβίωσης δεν τους αφήνει να την απολαύσουν), να ξεφύγουν από τη ρουτίνα της



καθημερινότητας, να αποβάλλουν το άγχος και να ηρεμήσουν. Έτσι γίνονται πιο ευδιάθετοι και καλοπροαίρετοι. Έχοντας την ευκαιρία να συνδιαλέγονται συχνά με τη φύση, οι άνθρωποι διδάσκονται από αυτήν και καταλαβαίνουν την αναγκαιότητα να τη σέβονται και να την προστατεύουν.

Επιπλέον οι αίθριοι χώροι μπορούν να χρησιμοποιηθούν με πολλούς τρόπους από την κοινωνία. Ειδικά τους καλοκαιρινούς μήνες, που ο καιρός είναι καλός, κυρίως οι πλατείες και τα πάρκα μπορούν να φιλοξενήσουν ποικίλες πολιτιστικές εκδηλώσεις όπως συναυλίες, φεστιβάλ, εκθέσεις κ.α. Ο άνετος χώρος σε συνδυασμό με το όμορφο περιβάλλον που προσφέρουν δίνουν τη δυνατότητα στο κοινό να απολαύσει τις εκδηλώσεις παρέα με τα αγαπημένα του πρόσωπα, σε ένα άνετο και καλαίσθητο μέρος.

Επιπλέον, τόσο οι παιδικές χαρές όσο και οι πλατείες και τα πάρκα αποτελούν ιδανικούς χώρους για παιχνίδι. Ιδίως για τα παιδιά των μεγαλουπόλεων, που το παιχνίδι έξω από το σπίτι είναι σπάνιο, τα μέρη αυτά είναι πολύτιμα. Τα παιδιά αντί να 'σκοτώνουν' το χρόνο τους μπροστά την τηλεόραση ή τον υπολογιστή, πέφτοντας θύματα των διαφημιστικών εταιριών, παρακολουθώντας ανούσιες εκπομπές και παίζοντας ηλεκτρονικά παιχνίδια, που προβάλλουν τη βία ως ύψιστη αξία, έχουν τη δυνατότητα να παίξουν σε ένα ασφαλές, όμορφο και καθαρό χώρο. Τους δίνεται η ευκαιρία να συναντήσουν τους φίλους τους, να κοινωνικοποιηθούν, να ασχοληθούν με τα χόμπι τους, ακόμα και να αναπτύξουν τα ταλέντα τους, έξω από τους τέσσερις τοίχους του δωματίου τους, που περιορίζουν σε μεγάλο βαθμό την δημιουργική αξιοποίηση του ελεύθερου χρόνου τους.

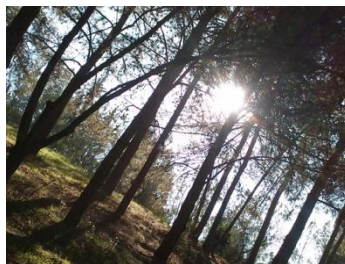


Οι παιδικές χαρές, τα πάρκα και οι πλατείες μπορούν να συνεισφέρουν στην οικονομική ανάπτυξη της κοινωνίας. Η παρουσία τους κάνουν την πόλη πιο όμορφη και ελκυστική. Με τον τρόπο αυτό πολλοί τουρίστες ενδιαφέρονται να τη γνωρίσουν και να την εξερευνήσουν. Επιθυμούν να ανακαλύψουν τον πολιτισμό του τόπου

και να γνωρίσουν τους ντόπιους κατοίκους και τον τρόπο ζωής τους. Οι καλές εντυπώσεις που αποκτούν τους προτρέπουν να διαφημίσουν την πόλη, με αποτέλεσμα να αυξάνεται ο τουρισμός και συνεπώς να αναπτύσσεται η οικονομία.

Τέλος τέτοιοι χώροι αποτελούν πηγή καλλιτεχνικής δημιουργίας. Ο άνθρωπος αποκτά μια πιο στενή επαφή με τη φύση, με αποτέλεσμα να εμπνέεται από τη μαγεία της και το απροσδόκητο που υπάρχει σε αυτή. Σε μια βιομηχανοποιημένη κοινωνία όπου η ανθρώπινη συμπεριφορά και ο τρόπος σκέψης συχνά τυποποιούνται, οι χώροι αυτοί που επιτρέπουν στη φύση να 'επισκέπτεται' την πόλη, δίνουν την ευκαιρία στους κατοίκους των αστικών περιοχών να καλλιεργήσουν την κριτική τους σκέψη, να δεθούν με τις ρίζες τους και να αποκτήσουν συναισθηματική ισορροπία, καθώς και ψυχική και πνευματική υγεία.

Μια πόλη, που διαθέτει παιδικές χαρές, πάρκα και πλατείες, δείχνει ότι σέβεται και τιμά τους πολίτες της, πράγμα που συχνά και αυτοί με τη σειρά τους, της το ανταποδίδουν.



Μερικές φωτογραφίες από Πλατείες, πάρκα και παιδικές χαρές του τόπου μας.



ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ



Περπατώντας στους δρόμους της πόλης, ερχόμαστε αντιμέτωποι με μια από τις πλέον θλιβερές και αντιπαθητικές εικόνες: των σκουπιδιών. Σε κάθε γωνιά των δρόμων παρατηρούσαμε πλήθος σκουπιδιών να καταστρέφουν την ομορφιά της πόλης και να την μετατρέπουν σε μια απέραντη τενεκεδούπολη!

Βλέποντας τα αισθανθήκαμε βαθιά απογοήτευση. Τόσο οι φορείς κοινωνικής εξουσίας όσο και οι πολίτες φέρουν μεγάλη ευθύνη. Η έλλειψη οικολογικής συνείδησης από τους κατοίκους, σε συνδυασμό με την έλλειψη επαρκούς νομοθεσίας και εφαρμογής της, οφείλονται σε μεγάλο βαθμό για την κατάσταση αυτή. Οι θεσμοί του σχολείου, της οικογένειας και της κοινωνίας διαδραματίζουν σημαντικό ρόλο στο θέμα αυτό. Το σχολείο δεν παρέχει σωστή διαπαιδαγώγηση, με αποτέλεσμα οι μαθητές να μην αναπτύσσουν επαρκώς την κριτικής τους σκέψη και επομένως δεν ευαισθητοποιούνται και δεν δρουν ενάντια στο πρόβλημα των σκουπιδιών. Η οικογένεια με την σειρά της δεν μαθαίνει στα παιδιά να σέβονται και να αγαπούν το περιβάλλον. Δυστυχώς μάλιστα, σε κάποιες περιπτώσεις, οι ίδιοι οι γονείς γίνονται αρνητικά πρότυπα.

Δυστυχώς σκουπίδια υπάρχουν παντού γύρω μας. Θα τα δεις όπου κι αν κοιτάξεις, έχοντας γίνει πια κομμάτι της καθημερινότητας μας. Είναι σωστό όμως αυτό; Πρέπει να το ανεχόμαστε; Οι συνέπειες δεν είναι ευχάριστες.

Πρώτα από όλα μολύνεται το περιβάλλον. Οι θάλασσες, οι λίμνες και τα ποτάμια ρυπαίνονται συστηματικά από τις αποχετεύσεις των πόλεων, από τα απόβλητα των βιομηχανιών, από τα πετρελαιοειδή, τα φυτοφάρμακα, τα λιπάσματα και άλλους ρύπους (κυρίως πλαστικά). Αρκεί να σκεφτούμε απλά πόσο δύσκολο είναι για τη φύση να διασπάσει μερικά από τα πιο κοινά σκουπίδια στη πόλη: την πλαστική σακούλα, το αλουμινένιο κουτάκι, τα άδεια πλαστικά ποτήρια και μπουκάλια. Η ατμόσφαιρα και ο αέρας που αναπνέουμε ρυπαίνεται από

ανεξέλεγκτες βιομηχανίες, από καυστήρες, καθώς και από τα καυσαέρια των οχημάτων. Τα σκουπίδια μας είναι η βασική αιτία ρύπανσης του εδάφους. Σήμερα παράγουμε τόσα πολλά σκουπίδια, που δυσκολευόμαστε να βρούμε έναν χώρο υγειονομικής ταφής.



Η προοδευτική συσσώρευση ποικίλων φυσικών και χημικών ρύπων στο περιβάλλον μας έχει καταστροφικές συνέπειες για την ανθρώπινη υγεία. Τρώμε, πίνουμε και αναπνέουμε χιλιάδες τοξικές ουσίες ενώ πυρηνικά ατυχήματα, και δοκιμές

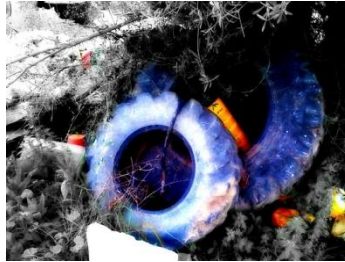
επιβαρύνουν το περιβάλλον με απίστευτες ποσότητες ραδιενεργών καταλοίπων.

Μέσα από την περίφημη τρύπα του όζοντος η υπεριώδης ακτινοβολία βομβαρδίζει ακατάπαυστα τον ανθρώπινο οργανισμό, καταστρέφοντας πρόωρα το δέρμα που αποτελεί τη φυσική μας ασπίδα. Οι υπεριώδεις αυτές ακτίνες του ηλίου είναι υπεύθυνες για μια μορφή καρκίνου τον «καρκίνο του δέρματος».

Συμπεραίνουμε λοιπόν, ότι τα απορρίμματα έχουν σοβαρές επιπτώσεις στο περιβάλλον αλλά και στον ίδιο τον άνθρωπο. Τα σκουπίδια είναι μια νέα μάλιστα η οποία εξαπλώνεται γρήγορα και μας απειλεί άμεσα αν δε τη λάβουμε υπόψη μας. Δεν πρέπει να συνεχίσουμε αυτή μας τη συνήθεια μολύνοντας τον πλανήτη μας ο οποίος μας φιλοξενεί, γιατί αν συνεχίσουμε έτσι, καταδικάζουμε σε θάνατο τόσο τον πλανήτη όσο και όλο το ζωικό και φυτικό βασίλειο, μαζί και εμάς τους ίδιους.

Είναι καιρός λοιπόν, να ευαισθητοποιηθούμε όλοι απέναντι σε αυτό το τεράστιο πρόβλημα και να συμμετάσχουμε ενεργά στην προστασία του περιβάλλοντος και στην αντιμετώπιση των σκουπιδιών, ο καθένας με τον τρόπο του αλλά και σαν κοινωνία.

Κατά τη γνώμη μας, πρώτο μας μέλημα σαν κοινωνία για το θέμα αυτό, πρέπει είναι η οργάνωση των πολιτών και η ευαισθητοποίηση μας, προωθώντας την Ιδέα της Οικολογικής συνείδησης και η διάθεση περισσότερων πόρων θα ήταν ένα καλό πρώτο βήμα για την ίδια την κοινωνία.



Όπου κι αν γυρίσουμε το βλέμμα μας, θα δούμε σκουπίδια.



ΚΑΔΟΙ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ

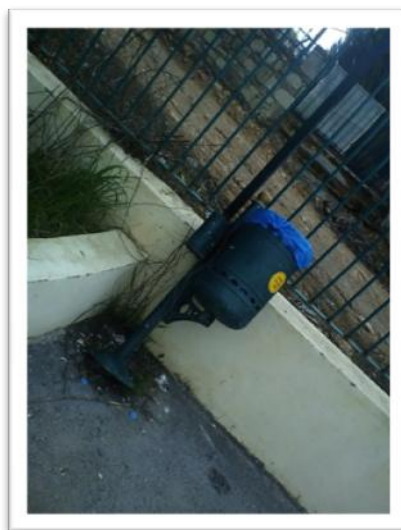


Όλοι ξέρουμε τι είναι ο κάδος απορριμμάτων και τη χρησιμότητα του. Ανάλογα με το που βρίσκεται τοποθετημένος και το σκοπό που εξυπηρετεί τον συναντάμε σε διάφορα σημεία και μεγέθη. Μπορεί λοιπόν να έχει σχήμα μικρού είτε μεγάλου τετράγωνου κουβά, πλαστικού ή μεταλλικού,

καλαθιού με ή χωρίς καπάκι ή και σακούλας σε κάποιο ειδικό δοχείο.

Υπάρχουν τεσσάρων ειδών κάδοι:

- Οι μεγάλοι κάδοι απορριμμάτων, σε σχήμα μικρού ή μεγάλου τετράγωνου κουβά, πλαστικού ή μεταλλικού, που είναι τοποθετημένοι σε κάθε γειτονιά και περίπου μια φορά την εβδομάδα περνάει το απορριμματοφόρο και τους αδειάζει. Δυστυχώς συναντήσαμε συχνά το φαινόμενο να είναι ο κάδος σπασμένος χωρίς να έχει αντικατασταθεί καθώς και σκουπίδια αφημένα ή πεταμένα από κάποιους έξω από τον κάδο ή ακόμα και κάδους ξεχειλισμένους με τα σκουπίδια να κινδυνεύουν να πέσουν ή να έχουν ήδη βρεθεί έξω.
- Υπάρχουν και οι κάδοι ανακύκλωσης όπου είναι και αυτοί τοποθετημένοι σε πολλές γειτονιές, κυρίως κοντά στο κέντρο, στους οποίους βάζουμε μέσα ότι άχρηστο υλικό έχουμε που μπορεί να ανακυκλωθεί όπως γυαλιά, χαρτιά, πλαστικά, αλουμινένια και άλλα μεταλλικά αντικείμενα. Εδώ πρέπει να τονίσουμε ότι στους κάδους ανακύκλωσης δεν πρέπει να πετάμε μη ανακυκλώσιμα υλικά ή ακόμα χειρότερα οργανικά σκουπίδια γιατί με αυτόν τον τρόπο το υλικό τους καθίσταται δυσκολότερο να διαχωριστεί και να ανακυκλωθεί.



- Υπάρχουν και οι μικροί κάδοι που είναι τοποθετημένοι στα πεζοδρόμια, στα σχολεία και υπηρεσίες όπου πετάμε τα μικρά σκουπίδια και όταν γεμίσουν μπορούμε με ευκολία να τους αδειάζουμε πετώντας τη σακούλα στον μεγάλο κάδο απορριμμάτων. Δυστυχώς, πολλοί συνάνθρωποι μας όμως αντί να κρατάνε για λίγο στο χέρι το χαρτί, κουτάκι, πακέτο κ.α., το οποίο μόλις άδειασε και δε χρειάζονται άλλο μέχρι να συναντήσουν έναν κάδο για να το πετάξουν, το βρίσκουν πιο εύκολο να το πετάνε στο δρόμο ή την αυλή γεμίζοντας έτσι τους δρόμους και τους δημόσιους χώρους με μικροσκουπίδια δημιουργώντας μια άκρως αντιαισθητική εικόνα. Μικρούς κάδους απορριμμάτων έχουμε και στα σπίτια όπου μαζεύουμε τα σπιτικά σκουπίδια, οργανικά ή ανακυκλώσιμα.
- Τέλος υπάρχουν και οι ειδικοί κάδοι ηλεκτρικών συσκευών και μπαταριών τους οποίους συναντάμε σε σχολεία, σε μαγαζιά με ηλεκτρικά είδη και σε δημόσιες υπηρεσίες. Είναι καλό τις ηλεκτρικές συσκευές και τις μπαταρίες να τις πετάμε σε αυτούς γιατί έχουν περιέχουν πολλά υλικά τα οποία δεν είναι εύκολο να διαχωριστούν ενώ μερικά από αυτά είναι άκρως τοξικά και επικίνδυνα για το περιβάλλον. Για το λόγο αυτό, το περιεχόμενο αυτών των κάδων πάει σε ειδικές εγκαταστάσεις διαλογής για διαχωρισμό και ανακύκλωση όσων υλικών ανακυκλώνονται.



ΠΑΡΑΝΟΜΙΕΣ

Στην περιοχή μας δυστυχώς ερχόμαστε αντιμέτωποι συχνά με διάφορες παρανομίες που δείχνουν μια κάθε άλλο παρά θετική εικόνα για το τόπο μας και τους κατοίκους του. Παρακάτω αναφέρουμε μερικές από αυτές.



Πολλοί οδηγοί όταν πηγαίνουν στο κέντρο για δουλειά, βόλτα ή ψώνια, παρκάρουν τα αυτοκίνητα τους πάνω στο πεζοδρόμιο, σε λάθος μέρη ή διπλό παρκάρουν με συνέπεια ειδικά στον κεντρικό δρόμο να υπάρχει πολύς θόρυβος και εκνευρισμός καθώς κάποιες φορές η καθυστέρηση και ταλαιπωρία για να το διασχίσεις είναι μεγάλη. Δυσχεραίνουν επίσης πολύ την κυκλοφορία κάποιων συνανθρώπων μας που κυκλοφορούν με καροτσάκι όπως ΑΜΕΑ και μητέρες με μωρά.

Ένα άλλο φαινόμενο είναι οι παράνομες αφισοκολλήσεις αφού κάποιοι κολλάνε τις αφίσες όπου θέλουν, γεμίζοντας το τόπο ενώ έπειτα δε φροντίζουν ούτε αυτοί ούτε ο Δήμος να τις αφαιρεί.



Κάποιοι άλλοι γράφουν με σπρέυ ή μπογιά συνθήματα ή ζωγραφιές όχι τόσο ωραίες σε τοίχους σπιτιών ή δημόσιων κτιρίων. Τα ωραία γκράφιτι μας αρέσουν αλλά δεν έχουμε πολλά τέτοια.

Επιπροσθέτως κάποιοι άλλοι, βάφουν, πυροβολούν ή καταστρέφουν ταμπέλες και πινακίδες στους δρόμους. Επίσης κάποιοι σκάβουν το δρόμο μπροστά στο σπίτι τους για να περάσουν ένα καλώδιο ή σωλήνα χωρίς μετά να φροντίζουν για την επιδιόρθωση του.

Για τα σκουπίδια που πολλοί πετάνε όπου βρουν αναφερθήκαμε στη προηγούμενη παράγραφο.



ΑΔΕΣΠΟΤΑ ΖΩΑ



Ένα άκρως δυσάρεστο θέαμα που συναντάμε και στη μικρή μας πόλη είναι τα αδέσποτα ζώα, σκύλοι και γάτες, που ζουν και κυκλοφορούν στους δρόμους. Ζώα τα οποία περιπλανιούνται στους δρόμους, αναζητώντας τροφή ή παρέα, κινδυνεύοντας να πεθάνουν από την ασιλία, τις αρρώστιες και από τα αυτοκίνητα που τα χτυπάνε.

Δημιουργείται έτσι κίνδυνος δημόσιας υγείας αφού μερικά από αυτά τα ζώα είναι εστίες αρρωστιών τις οποίες μπορούν να μεταδώσουν με το

δάγκωμα ενώ πολλά από αυτά ψάχνουν για τροφή στα σκουπίδια σκίζοντας τις σακούλες και σκορπώντας τα.

Πολλά από τα αδέσποτα ζώα δημιουργούνται, όταν τα αφεντικά τους, όταν τα βαριούνται ή δε τα χρειάζονται πλέον, τα παρατάνε στο δρόμο. Άλλα γεννιούνται σε σπίτι, από ιδιόκτητο ζώο αλλά ο ιδιοκτήτης τους δε μπορεί ή δε θέλει να τα συντηρεί. Τέλος υπάρχουν και αυτά που γεννιούνται στο δρόμο από γονείς που είναι αδέσποτα και ζευγαρώνουν.

Με καλή θέληση και οργάνωση μπορούμε να αντιμετωπίσουμε αυτό το φαινόμενο εξαλείφοντας τις αιτίες που το δημιουργούν. Καταρχάς, εμείς οι άνθρωποι πρέπει να καταλάβουμε ότι όταν παίρνουμε ένα ζώο θα το φροντίζουμε μέχρι το θάνατό του, δε μπορούμε όταν βαρεθούμε το κατοικίδιο ζώο μας, το οποίο και αυτό έχει αισθήματα και ανάγκες, να το παρατάμε στο δρόμο έρημο και μόνο. Όσον αφορά τα μικρά του, μπορούμε να τα δώσουμε σε κάποιον συγγενή, φίλο ή και άγνωστο που θέλει ένα ζωάκι ή να τα παραδώσουμε σε κάποια φιλοζωική οργάνωση. Το καλύτερο βέβαια είναι, αν δε θέλουμε τους απογόνους του, να φροντίζουμε από νωρίς να του κάνουμε στείρωση ώστε να μη ζευγαρώνει καθόλου. Σε αυτό θα βοηθούσε αν η εμφύτευση chip σε κάθε κατοικίδιο γινόταν υποχρεωτική, έτσι θα μπορεί εύκολα να βρεθεί ο ιδιοκτήτης ενός παρατημένου, χαμένου ή ακόμα και κλεμμένου ζώου.



Η πολιτεία από τη πλευρά της πρέπει να φροντίζει σε συνεργασία με φιλοζωικές οργανώσεις, να μαζεύουν τα αδέσποτα ζώα από τους δρόμους, συγκεντρώνοντας τα σε καταφύγια ζώων και να τα στερώνουν ώστε να μη πολλαπλασιάζονται.



ΕΡΕΪΠΙΑ



Μια από τις πλέον στενάχωρες εικόνες που συναντάμε, είναι τα παλαιά εγκαταλελειμμένα κτήρια που απουσία κατάλληλης συντήρησης και φροντίδας από τους ιδιοκτήτες τους, με τη πάροδο του χρόνου ερημώνουν και μετατρέπονται σε ερείπια δίνοντας μια εικόνα εγκατάλειψης προκαλώντας στον περαστικό ένα αντιαισθητικό συναίσθημα.

Σε αντίθεση με τα όμορφα κτίσματα της πόλης μας, τα ερείπια όχι μόνο δεν προσφέρουν ευχάριστη εικόνα στα μάτια του κόσμου αλλά είναι επικίνδυνα για τα παιδιά που μπορεί να παίζουν τριγύρω αφού υπάρχει ο κίνδυνος ατυχήματος με τους γονείς να φοβούνται για την σωματική ακεραιότητα των παιδιών τους. Επιπλέον, πολλοί μετανάστες, παράνομοι ως επί το πλείστον οι οποίοι δεν έχουν κατοικίες, καταφεύγουν ως μοναδική λύση να μένουν σε αυτά τα κτήρια κάτω από απάνθρωπες και επικίνδυνες συνθήκες.

Κάθε ερείπιο μπορεί να κουβαλάει και να προκαλεί στον ιδιοκτήτη του όμορφες αλλά και άσχημες αναμνήσεις από το παρελθόν. Οι περαστικοί καθώς περνούν και βλέπουν αυτά τα κτήρια και την εγκατάλειψη που τα χαρακτηρίζει, δεν έχουν όμορφες σκέψεις και συναισθήματα, πλάθοντας με το μυαλό τους πολλές πιθανές εικασίες για την ζωή του κτηρίου αλλά και πως θα ήταν όταν κατοικούνταν.



Πιστεύουμε ότι η Πολιτεία και η κοινωνία, θα έπρεπε να δείχνουν περισσότερο ενδιαφέρον για αυτά τα ερείπια. Όσα δεν διαθέτουν τις κατάλληλες προϋποθέσεις, καλό είναι να γκρεμίζονται ώστε να μη φέρουν τα μειονεκτήματα που αναφέραμε. Όσα όμως αξίζουν, ειδικά αν έχουν κάποια ιστορία, πρέπει να γίνονται προσπάθειες για την συντήρηση και αναπαλαίωση τους αφού αποτελούν τμήμα της ιστορίας

του τόπου. Έπειτα υπάρχει και η δυνατότητα επαναχρησιμοποίησης τους. Σε πολλές πόλεις βλέπουμε παλιά κτήρια, αναπαλαιωμένα να χρησιμοποιούνται πλέον για πολιτιστικούς, κοινωνικούς και άλλους σκοπούς, δεν στέκονται απλά σαν κτηριακά εκθέματα. Μερικά από αυτά μάλιστα είναι ιδιαίτερα εντυπωσιακά.



Εικόνες εγκατάλειψης και αδιαφορίας



ΟΜΟΡΦΑ ΣΠΙΤΙΑ και ΑΥΛΕΣ

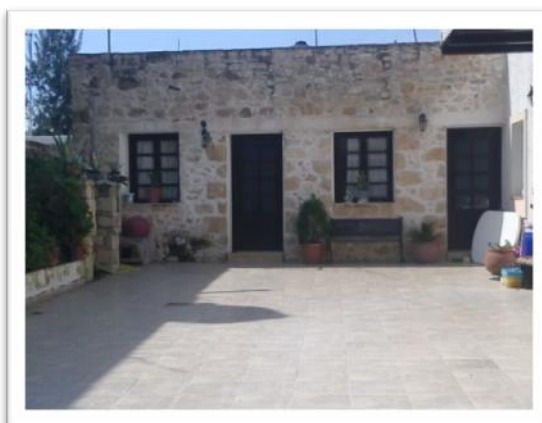


Περιπλανώμενοι στους δρόμους της πόλης μας παρατηρούσαμε και φωτογραφίζαμε τόσα ωραία σπίτια και όμορφες αυλές. Συνειδητοποιήσαμε ότι αυτά προσφέρουν μια αίσθηση ικανοποίησης και ευχαρίστησης τόσο στους ιδιοκτήτες τους όσο και στους περαστικούς. Τόσο στους κατοίκους

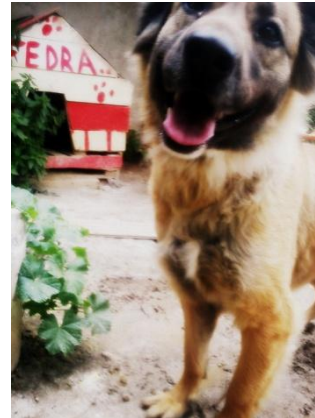
όσο και στους επισκέπτες της πόλης, εάν είναι σε κάποιο κεντρικό σημείο της πόλης.

Είναι γεγονός ότι στην περιοχή μας υπάρχουν πολλές όμορφες πράσινες αυλές με πολλά λουλούδια και φυτά αλλά και αρκετά ωραία φροντισμένα σπίτια. Πιστεύουμε πάντως ότι μπορούν να γίνουν ακόμα καλύτερα τα πράγματα.

Μια περιοχή με πολλές όμορφες διακοσμημένες αυλές και ωραία κτίρια εκπέμπει πολιτισμό, καλαισθησία και ομορφιά. Μια αίσθηση που λαμβάνουν οι επισκέπτες και τουρίστες, βοηθώντας και την τουριστική ανάπτυξη της περιοχής. Επίσης επιδρά θετικά και στους ντόπιους, στην καθημερινή ψυχολογία του κάθε ανθρώπου είτε ενδιαφέρεται για την καλαισθησία και την ομορφιά είτε όχι.



Ακόμα τα φυτά και τα λουλούδια έχουν ευεργετικές ιδιότητες για την υγεία, σωματική και ψυχική. Πολλοί, εκτός από λουλούδια έχουν και κήπους με λαχανικά και δέντρα παράγοντας έτσι τα δικά τους φρούτα και λαχανικά.



Είναι ωραίο σε μία πόλη, όταν υπάρχουν όμορφα σπίτια, όμορφες αυλές και φροντισμένα κτίσματα.



ΩΡΑΙΟΙ ΚΗΠΟΙ

Μια άκρως θετική εικόνα στην πόλη μας είναι οι όμορφοι κήποι οι όποιοι διακοσμούν πλατείες, πάρκα και σπίτια, δίνοντας τους μια τόσο όμορφη και εντυπωσιακή εικόνα.

Στη μικρή μας πόλη κυριαρχούν οι μονοκατοικίες και οι μεζονέτες έναντι των πολυκατοικιών. Έτσι πολλά σπίτια διαθέτουν κήπους, πολλοί από αυτούς όμορφοι και περιποιημένοι αλλά υπάρχουν και απεριποίητοι.



Σίγουρα προτιμάμε τους ωραίους, καθαρούς και φροντισμένους κήπους γιατί μας προσφέρουν πρώτα από όλα μια ιδιαίτερα όμορφη εικόνα και ωραία αισθητική. Επιπλέον τα φυτά και τα λουλούδια με τα χρώματά τους και τα αρώματά τους, μας φτιάχνουν την διάθεση και τη ψυχολογία με την εικόνα και τη μυρωδιά τους.

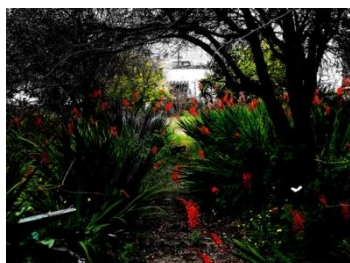


Εκτός από φυτά και τα λουλούδια που αναμφισβήτητα ομορφαίνουν πολύ τον κήπο μας, μπορούμε να φυτεύουμε δέντρα για φρούτα καθώς και λαχανικά ώστε να παράγουμε και να τρώμε και δικά μας προϊόντα. Με τον τρόπο αυτόν γλιτώνουμε ένα ικανοποιητικό ποσό από τις καθημερινές ανάγκες σε τρόφιμα αλλά κυρίως ξέρουμε τι τρώμε.

Για να φτιάξουμε τον δικό μας κήπο, δεν είναι απαραίτητο να υπάρχει μεγάλη έκταση αρκεί να εκμεταλλευτούμε και τον λίγο χώρο σωστά για να έχουμε ένα αρεστό αποτέλεσμα. Βέβαια ο κήπος θέλει και την ανάλογη φροντίδα ώστε να έχουμε τα αποτελέσματα που θέλουμε.

Άλλωστε πλέον υπάρχουν και τηλεοπτικές εκπομπές που δίνουν συμβουλές και τρόπους ώστε με εύκολο και οικονομικό τρόπο να έχουμε ένα ωραίο εξωτερικό χώρο διακοσμημένο με φυτά, λουλούδια ακόμα και λαχανικά.

Είναι ευτύχημα που η περιοχή μας διαθέτει αρκετές εύφορες εκτάσεις και ιδανικό κλίμα, δίνοντας ένα μεγάλο πλεονέκτημα σε αυτούς που αγαπούν το πράσινο και τους ευχαριστεί να ασχολούνται ερασιτεχνικά ή επαγγελματικά με την φύση.





Άλλωστε σε ποιον δεν αρέσει ένας ωραίος και περιποιημένος κήπος;



ΚΑΤΕΣΤΡΑΜΜΕΝΕΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΕΣ



Μια άλλη κατηγορία δυσάρεστων εικόνων, αποτελούν οι κατεστραμμένες περιουσίες που συναντάμε. Με τον όρο αυτό εννοούμε πράγματα, μεγάλα αντικείμενα, οχήματα, μηχανήματα κ.α. τα οποία έχουν παρατηθεί σε κάποιο δρόμο, χωράφι ή κήπο, αργοπεθαίνοντας.

Πιστεύουμε αυτό προκαλεί δυσάρεστα συναισθήματα, αποτελεί αρνητική εικόνα, δεν μας αρέσουν και καλό θα είναι να προσπαθούμε να το αλλάξουμε βελτιώνοντας τη πόλη μας.

Τέτοιες εικόνες δίνουν αρνητική εικόνα στους επισκέπτες για τη πόλη μας αφού δείχνουν εγκατάλειψη και αδιαφορία των πολιτών, την πολιτείας και των ιδιοκτητών προκαλώντας αρνητική εντύπωση και απωθώντας κάποιον από το να επισκεφθεί την περιοχή μας ή αποτρέποντας άλλους συστηματικούς επισκέπτες. Είναι αρνητικό και για τους ντόπιους καθώς δημιουργεί κακή ψυχολογία στους κατοίκους της πόλης και συμπλέγματα κατωτερότητας όσον αφορά τον τόπο τους, τη νοοτροπία τους και τις συνήθειές τους απέναντι σε άλλες περιοχές, που παρουσιάζουν μια πιο προσεγμένη και φροντισμένη εικόνα.



Τι μπορούμε όμως να κάνουμε; Πολλά από αυτά μπορούμε να τα καθαρίσουμε, όσα είναι σε καλή κατάσταση και αξίζουν, να τα φροντίσουμε και να τα εκθέτουμε ώστε να τα βλέπουν οι νεότερες γενιές που δεν τα γνώρισαν εν χρήση. Όπως για παράδειγμα την παλιά αλωνιστική μηχανή και μερικά παλιά παρατημένα αυτοκίνητα αλλά και γεωργικά και όχι μόνο εργαλεία, ραπτομηχανές, παλιές τηλεοράσεις, υπολογιστές, οικιακές συσκευές και τόσα άλλα.

Όσα δε τα θέλουμε, καλό είναι αντί να τα αφήνουμε κάπου να σκουριάζουν έρημα να τα στέλνουμε προς ανακύκλωση.



Εικόνες εγκατάλειψης και αδιαφορίας



ΚΑΤΕΣΤΡΑΜΜΕΝΟΙ ΔΡΟΜΟΙ και ΛΑΚΟΥΒΕΣ

Δυστυχώς οι δρόμοι στη περιοχή μας δεν είναι σε καλή κατάσταση. Οι περισσότεροι δρόμοι σε πολλά σημεία είναι κατεστραμμένοι με διάφορες ζημιές και προβλήματα.



Τα προβλήματα αυτά προκαλούνται από διάφορες αιτίες. Δυο από αυτές είναι η χρησιμοποίηση κακής ποιότητας οδοστρώματος το οποίο με τον καιρό χαλάει μόνο του και η ελλιπείς μελέτες και κατασκευή κάποιων δρόμων. Επίσης σε κάποιες περιπτώσεις, κάποια έργα ξεκινάνε, σκάβεται ο δρόμος και δε τελειώνουν ποτέ. Ενώ παρατηρείται και το φαινόμενο, κάποιοι δρόμοι να σκάβονται ξανά και ξανά, για να γίνουν διάφορα έργα σε αυτούς από διαφορετικές υπηρεσίες, ενώ θα μπορούσαν να γίνονται όλα μαζί και έπειτα ο δρόμος να στρωνόταν από την αρχή. Ευθυνόμαστε βέβαια κι εμείς, καθώς ανοίγουμε τρύπες στους δρόμους για να περάσουμε ένα καλώδιο και μετά το αφήνουμε έτσι χωρίς να τον φτιάξουμε όπως ήταν πριν.

Αποτελέσματα αυτών είναι η δυσκολία στην κυκλοφορία προκαλώντας εκνευρισμό και κούραση καθώς και η ριψοκίνδυνη οδήγηση σε κάποια κακοσχεδιασμένα τμήματα δρόμων προκαλώντας συχνά τροχαία ατυχήματα, μερικά μάλιστα ιδιαίτερα σοβαρά. Ακόμα προκαλούνται πολλές ζημιές στα οχήματα, ειδικά στο μπροστινό σύστημα των αυτοκινήτων και τις αναρτήσεις. Επίσης είναι επιβλαβής για την υγεία, ειδικά για άτομα τα οποία έχουν πρόβλημα με τη μέση τους ή με τον αυχένα τους, λόγω των συχνών κραδασμών και τρανταγμάτων. Τέλος προκαλεί και αρνητική εντύπωση στους επισκέπτες της πόλης και περιοχής, αλλοιώνει την εικόνα της και δεν προσελκύει κόσμο, ο οποίος ταξιδεύει με αυτοκίνητα.



Θα θέλαμε να δούμε περισσότερη προσοχή και φροντίδα από την πολιτεία στο θέμα αυτό, συντηρώντας και επιδιορθώνοντας τα κακώς κείμενα των δρόμων ώστε όλοι να μπορούμε να μετακινούμαστε με ηρεμία και ασφάλεια. Καλό είναι βέβαια, όπου και όποτε μπορούμε, να φροντίζουμε και εμείς για αυτό, ειδικά για τους δρόμους στη γειτονιά μας.



Λακκούβες και κακοτεχνίες στους δρόμους



ΑΝΑΠΤΥΞΗ

Τα τελευταία χρόνια στη πόλη μας έγιναν και γίνονται αρκετά έργα και υποδομές δείχνοντας μια σημαντική ανάπτυξη.



Ως πρώτα παραδείγματα θα αναφέρουμε το νέο Δημαρχείο με τη νέα όμορφη πλατεία μπροστά του ενώ έγινε και η ανακατασκευή της πλατείας στο Ηρώο.

Επίσης, πολύ σημαντικά είναι το κολυμβητήριο, το νέο κλειστό γήπεδο για μπάσκετ και βόλεϊ τα οποία μαζί με το γήπεδο ποδοσφαίρου, δίνουν δυνατότητα σε πολλούς συνανθρώπους μας να αθλούνται και στις ομάδες μας στέγη.

Σημαντικό είναι ότι τα Λύκεια της πόλης μας στεγάζονται σε νέα σύγχρονα



κτήρια, τα οποία κατασκευάστηκαν σχετικά πρόσφατα.

Βλέπουμε ακόμα ότι στο Αλσύλιο Κούλε γίνονται έργα συντήρησης του ενώ ξεκίνησαν τα έργα κατασκευής αποχετευτικού δικτύου.

Όλα αυτά είναι καλά, και έτσι πρέπει να συνεχίσουμε γιατί η ανάπτυξη είναι απαραίτητη για τη βελτίωση της ζωής και της πόλης μας.



ΣΧΟΛΕΙΑ

Δέκα ολόκληρα χρόνια από τη ζωή μας μέχρι τώρα, τα έχουμε περάσει στα σχολεία, και θα συνεχίσουμε για τουλάχιστον 2 ακόμη. Σε αυτή μας τη πορεία συναντήσαμε παλιά αλλά και καινούργια σχολικά κτήρια, στα οποία υπάρχουν θετικά και αρνητικά στοιχεία.



Συγκεκριμένα στα παλιά κτίρια υπάρχουν σχεδόν αποκλειστικά αρνητικά στοιχεία, όπως: σκουριασμένα σίδερα, σκουπίδια, σπασμένες γωνίες, ρωγμές στους τοίχους, σπασμένα τζάμια, σπασμένες πόρτες, λερωμένα θρανία, αυξημένος κίνδυνος ατυχημάτων, μεγάλη έλλειψη σεβασμού προς το κτήριο και ανασφάλεια από σεισμούς καθώς το κτίριο είναι παλιό!

Αντίθετα στα καινούρια κτίρια υπερισχύουν τα θετικά στοιχεία όπως: καθαριότητα, καινούργιες αίθουσες, νέες εγκαταστάσεις, αίθουσες πολλαπλών



χρήσεων, μεγαλύτερη αυλή, περισσότερη ασφάλεια από σεισμούς και ατυχήματα αφού το κτίριο είναι καινούριο και τα θεμέλια είναι πιο γερά! Επίσης στα καινούρια κτήρια συναντάμε μοντέρνους χώρους, ζωντανά χρώματα στους τοίχους, ζωγραφιές, ωραία γκράφιτι (όχι μουντζούρες) τα οποία μας φτιάχνουν τη διάθεση και έχουμε περισσότερη όρεξη για μάθημα αφού βρισκόμαστε σε ένα περιβάλλον το οποίο μας είναι πιο οικείο, πιο ζεστό και πιο όμορφο, σε αντίθεση με τα παλιά κτίρια στα οποία οι τοίχοι είναι λερωμένοι, μουντζουρωμένοι και βαμμένοι σε κλασσικά ή μουντά χρώματα που δεν συμβαδίζουν με το γούστο των νέων.

Φυσικά προτιμάμε τα καινούρια κτήρια όπου έχουμε τη δυνατότητα της εκπαίδευσης μέσα σε ένα απόλυτος ασφαλές και ψυχαγωγικό περιβάλλον και μας αρέσει περισσότερο να περνάμε τις ώρες μας σε ένα τέτοιο μέρος παρά σε ένα ετοιμόρροπο κτήριο με κίνδυνο της ζωής μας. Η μόνη περίπτωση που ένα παλιό σχολείο θα άρεσε σε κάποιον είναι, εάν αυτό είναι αναπαλαιωμένο και καλά συντηρημένο ώστε να όμορφο, ασφαλές και κατάλληλο να φιλοξενήσει ανθρώπους κάτω από την στέγη του. Είναι ευτύχημα ότι και τα δυο Λύκεια της πόλης (Γενικό Λύκειο και Επαγγελματικό Λύκειο) στεγάζονται πλέον σε νέα, σύγχρονα κτήρια και ευελπιστούμε το ίδιο να γίνει και με άλλα σχολεία που στεγάζονται σε παλιά και προβληματικά κτήρια.



Σχολεία της περιοχής μας.



ΟΜΟΡΦΑ ΤΟΠΙΑ



Οι περισσότεροι άνθρωποι χαίρονται και ευχαριστιούνται όταν βλέπουν ένα όμορφο τοπίο, μια ωραία εικόνα. Άλλοι πάλι όχι, καταστρέφοντας χωρίς δισταγμό το περιβάλλον και τον τόπο που ζούμε. Είναι καθήκον όλων μας να προσέχουμε τη φύση και να φροντίζουμε τον χώρο μας και το περιβάλλον όπου ζούμε, για να έχουμε την ευκαιρία να θαυμάζουμε περισσότερα

όμορφα τοπία.

Όταν συναντάς ένα άσχημο τοπίο, μια δυσάρεστη εικόνα, νιώθεις απογοητευμένος από τους συνανθρώπους σου και εσένα γιατί δεν καταφέρατε να διατηρήσετε την ομορφιά και την αγνότητα του. Δύσκολα κάποιος θα ξαναπήγαινε σε ένα μέρος που δεν του προσέφερε τίποτα παραπάνω από κακές αναμνήσεις και άσχημες εικόνες.



Η ομορφιά ενός τόπου, οι ωραίες εικόνες που διαθέτει είναι ένα κίνητρο για τους ανθρώπους να τον επισκεφθούν γιατί εκεί η διάθεσή τους αλλάζει, νιώθουν ευχαρίστηση και γαλήνη. Βοηθάει βέβαια και την ψυχική και κατ' επέκταση και σωματική υγεία των κατοίκων της πόλης αφού είναι σαφώς πιο ευχάριστο να ζεις σε ένα ωραίο περιβάλλον, περιτριγυρισμένος από όμορφα τοπία και ωραίες εικόνες.

Κλείνοντας...

Θέλουμε να πιστεύουμε ότι διαβάζοντας την έκθεση αυτή και βλέποντας τη μικρή μας ταινία, θα προσέξουμε καλύτερα όλες αυτές τις εικόνες, θετικές και αρνητικές, που βλέπουμε καθημερινά γύρω μας και που ίσως η καθημερινότητα και η συνήθεια μας εμποδίζουν να τις δούμε και να τις παρατηρήσουμε.

Να νιώσουμε πόσο όμορφη κάνουν τη πόλη μας αυτές οι ωραίες, καθαρές, προσεγμένες εικόνες της και να προσπαθήσουμε όλοι μαζί να ευαισθητοποιηθούμε και να κινητοποιηθούμε ώστε να βελτιώσουμε και να διορθώσουμε τα κακώς κείμενα.

Απαιτείται μια πιο υπεύθυνη στάση από όλους μας, συμπολίτες μας και δημοτική αρχή. Να προσέχουμε και να διατηρούμε καθαρούς τους δημόσιους χώρους γιατί ανήκουν σε όλους και όταν αυτοί είναι ωραίοι τους χαιρόμαστε όλοι. Να φροντίζουμε τους ιδιωτικούς μας χώρους, ώστε να αποπνέουν μία αίσθηση καθαριότητας, φρεσκάδας και περιποίησης, διαμορφώνοντας παράλληλα τις αυλές μας, ώστε να είναι όμορφες και καθαρές, στολίδια της πόλης μας.

Υπάρχουν πολλές ωραίες εικόνες, γωνίες και χώροι στη πόλη μας, οι οποίοι μας προκαλούν όμορφα, χαρούμενα συναισθήματα. Δυστυχώς όμως, υπάρχουν και αρκετές άσχημες, δυσάρεστες εικόνες, γωνίες και χώροι, με όλα τα αρνητικά που αναφέραμε αναλυτικά στην έκθεση μας.

Αυτές τις αρνητικές εικόνες θέλουμε να βελτιώσουμε και να διορθώσουμε. Εμείς οι νέοι ελπίζουμε, όλοι μαζί να αλλάξουμε την πόλη μας και το αποτέλεσμα να γίνει πολύ καλύτερο. Και είναι σημαντικό αυτό καθώς αυτές δείχνουν, αντικατοπτρίζουν το πολιτισμό μας, την κοινωνία και την νοοτροπία των ανθρώπων της.

Συμμετέχοντες

- Κουτσάκης Ιωάννης
- Καργάκης Στέφανος
- Κουτσάκης Κωνσταντίνος
- Λεμονάκης Γεώργιος
- Μπελιπασάκης Παύλος
- Χαραλαμπάκη Καλλιόπη
- Φραγκιαδάκη Χρυσή
- Χαραλαμπάκη Αικατερίνη
- Φραγκιαδάκη Γεωργία
- Καρουζάκη Πελαγία
- Νικολακάκη Αικατερίνη
- Ρίζου Μαρία
- Ξεκαρδάκης Ιωάννης
- Αθουσάκης Κωνσταντίνος
- Καδιανάκης Κωνσταντίνος
- Καμπιτάκης Μιχάηλ
- Καπελλάκης Μάριος
- Πετράκης Ματθαίος
- Μπούζα Αικατερίνη
- Φραγκιαδάκη Μαρία
- Ρηγάκη Ειρήνη
- Κακοδειπνάκη Μαρία
- Φραγκιαδάκης Γεώργιος



Υπεύθυνος Εκπαιδευτικός: Κάτης Ευάγγελος

Γενικό Λύκειο Μοιρών

Ιστότοπος: <http://1lyk-moiron.ira.sch.gr/>

Ερευνητική Εργασία «Μ' Αρέσει Δε Μ' Αρέσει... στην πόλη μου»

Ιστοσελίδα Ερευνητικών Εργασιών: <http://1lyk-moiron.ira.sch.gr/index.php/projects>

2012